

AAFU-AFUS/UNESCO – Bureau/Office Bat. Vlbis (Cour Bonvin) – Bureau 205 – 1, rue Miollis – F-75732 Paris Cedex 15
Tél./Tel. : +33 (0)1 45 68 46 55 – afus@afus.unesco.org – <https://afus-unesco.org/>

Activités de la Commission des Activités culturelles 2^{ème} semestre 2021

Cher.es ami.es,

Enfin le moment que nous attendions tous. À la suite des mesures gouvernementales de déconfinement, **nous pouvons reprendre le cours de nos activités « en présentiel »**. Nous vous invitons donc à participer aux expositions et visites proposées par nos deux conférencières [Sandra Benoist](#) et [Valérie van Wonthergem](#).

Ci-dessous, voici le programme détaillé des visites culturelles pour le 2e semestre 2021. Si nos sorties vous tentent, **contactez-nous au plus tôt** car les places sont limitées : afus.loisirs@afus.unesco.org ou josette.erfan@gmail.com
Selon l'évolution de la situation sanitaire, nous prévoyons d'autres sorties culturelles pour cette fin d'année (concert, théâtre) : elles feront l'objet de nouvelles circulaires.

Nous vous rappelons qu'en application des dernières directives gouvernementales, l'accès aux musées nécessite la présentation d'un pass sanitaire européen pour toutes les personnes de 12 ans. Vous devrez présenter, à l'entrée, votre QR code au format papier ou numérique à partir de l'application [TousAntiCovid](#) ainsi que votre carte d'identité.



Pour rappel, celles et ceux d'entre vous qui n'auraient pas encore renouvelé leur cotisation pour 2021 sont priés de le faire au plus tôt, nos propositions étant ouvertes à nos seuls adhérents.

Passez un beau mois de septembre et pour celles et ceux qui résident dans la région parisienne ou y seront de passage, rendez-vous bientôt pour participer à nos prochaines visites.

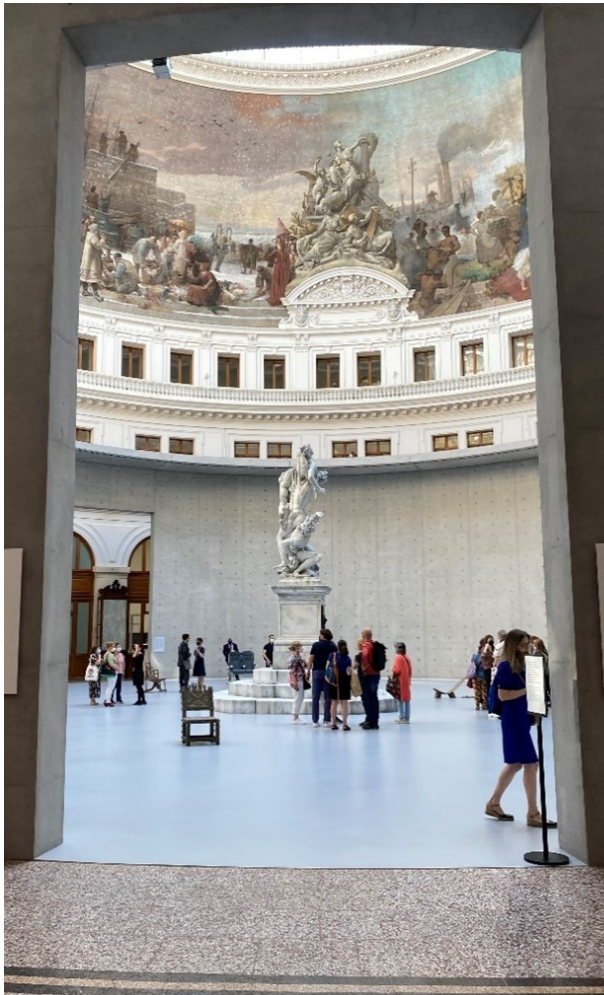
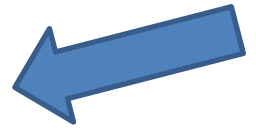
Josette Erfan
Commission des Activités culturelles, Loisirs et Voyages

N.B. : Notre permanence hebdomadaire : Bureau 202 (2eme étage) - Bâtiment Vlbis (Cour Bonvin) les mercredis de 14h00 à 17h00, ne sera pas assurée au mois de septembre.

1. « Pinault Collection », à la Bourse du Commerce

Lundi 20 septembre à 11h45

INSCRIPTIONS URGENTES !!!



Après le Palazzo Grassi et la Dogana de Venise, François Pinault vient d'ouvrir au cœur de Paris le troisième lieu où seront présentées, en roulement régulier, des manifestations en relation avec les œuvres ou les artistes de sa collection. Débutée dans les années 70 avec l'achat d'un Sérusier, la collection Pinault rassemble aujourd'hui 10 000 œuvres -sculptures, vidéos, photos, sculptures- réalisées par 350 artistes venant de tous horizons. Mais le contrat passé entre la ville et l'entrepreneur a également permis la restauration d'un bâtiment emblématique de la ville. Après Bélanger et Blondel, c'est au tour de Tadao Ando de marquer de son empreinte l'ancienne Halle au blé. On l'aura compris, amateurs d'art contemporain ou non, ce nouveau lieu de culture est digne du plus grand intérêt.

Rendez-vous : 11h20 (25mns avant début visite), à l'entrée, file « groupes »

Adresse : 2 rue de Viarmes 75001 Paris

Métro : Ligne 1, stations Palais Royal-Musée du Louvre ou Louvre-Rivoli ou Chatelet les Halles, sortie 8 porte du Louvre.

Bus : lignes 74,85 arrêt Bourse du Commerce ; ligne 29, arrêt Louvre Etienne Marcel ; lignes 21, 67, 69, 72 arrêt Louvre Rivoli

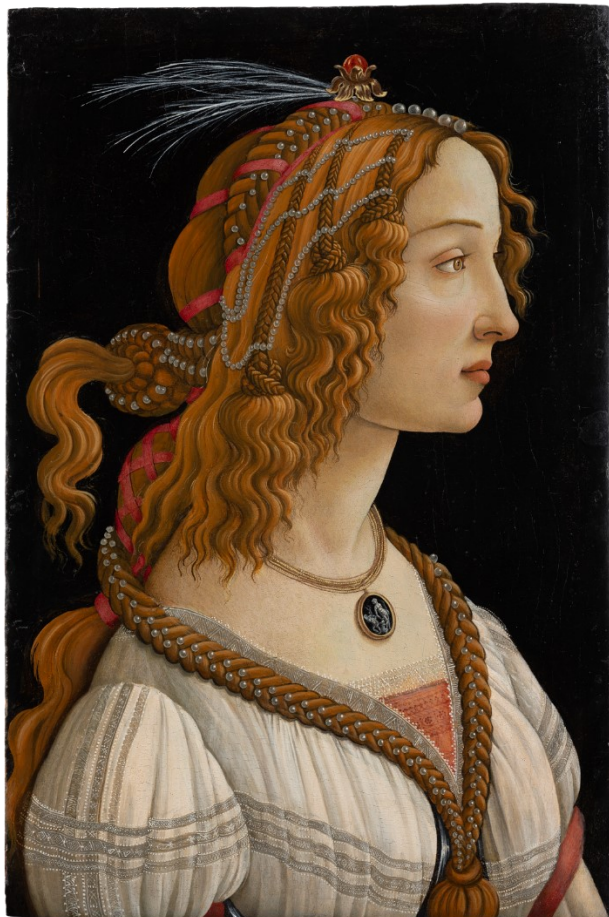
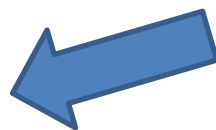
Parking : 14 Croix des Petits Champs est situé juste à côté du Bourse de Commerce

Prix : 30€

2. Botticelli , Musée Jacquemart André

Vendredi 1^{er} octobre 2021 à 09h20

INSCRIPTIONS URGENTES !!!



Créateur d'envoûtantes scènes mythologiques et fameux portraitiste, Botticelli est sans aucun doute l'un des peintres le plus connu de la Renaissance italienne malgré la part de mystère entourant sa vie et l'activité de son atelier.

L'exposition Botticelli au Musée Jacquemart-André de Paris met à l'honneur cette pratique d'atelier, en permettant de redécouvrir Botticelli dans son rôle de créateur, mais aussi d'entrepreneur et de formateur.

Le parcours de l'exposition montre le développement du style personnel de Sandro Botticelli ainsi que son influence sur ses contemporains. Un ensemble rare de tableaux, dessins et objets d'arts décoratifs illustreront de manière nouvelle le génie créatif du maestro italien de la Renaissance.

Sous l'égide de Laurent de Médicis dit le Magnifique, Sandro Botticelli s'impose à Florence et réalise de prestigieuses commandes.

Rendez-vous : 09h00 (20mns avant début visite dans les salles), devant l'entrée du Musée

Adresse : 158 boulevard Haussmann 75008 Paris

Métro : Lignes 9,13, stations Saint-Augustin, Miromesnil ou Saint Philippe du Roule

Bus : Lignes 22, 28, 43, 52, 54, 80, 83, 93

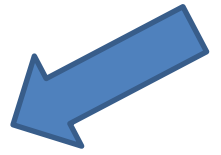
Parking : Parking Haussmann-Berri, au pied du musée, ouvert 24h/24

Prix : 30€

3. L'hôtel de La Marine, une renaissance

Jeudi 14 octobre 2021 à 12h00

INSCRIPTIONS URGENTES !!!



Lié à l'aménagement de la place Royale, le bâtiment conçu par Ange Jacques Gabriel abrita le garde meuble royal où eut lieu le rocambolesque cambriolage des bijoux de la couronne.



Confié ensuite au ministère de la Marine, l'avenir de l'hôtel et son éventuelle reconversion dans le secteur privé ont soulevé d'intenses polémiques avant d'aboutir à la minutieuse restauration des parties historiques par les monuments historiques.



Aux salons 18ème, s'ajoutera bientôt un espace d'exposition où sera présentée une sélection des œuvres de la très célèbre collection Al Thani. Le circuit divisé en deux espaces distincts nous permettra donc d'évoquer la très riche histoire du lieu.

Rendez-vous : 11h40 (20mns avant début visite), dans la cour centrale

Adresse : 2 place de la Concorde 75008 Paris

Métro : Lignes 1, 8 et 12 (station Concorde) – Ligne 1 (station Madeleine)

Bus : lignes 42, 45, 52, 72, 73

Parking :

Prix : 30€

4. ILIA RÉPINE (1844-1930,) peindre l'âme russe - Petit Palais

Mardi 30 novembre à 10h00



Le Petit Palais présente la première rétrospective française consacrée à **Ilya Répine, l'une des plus grandes gloires de l'art russe.**

Peu connu en France, son œuvre est pourtant considérée comme un jalon essentiel de l'histoire de la peinture russe des XIXe et XXe siècles.

Une centaine de tableaux, prêtés notamment par la Galerie nationale Trétiakov de Moscou, dont certains très grands formats, permettront de retracer son parcours à travers ses chefs-d'œuvre.

L'exposition s'inscrit dans le cadre des célébrations du 175e anniversaire de la naissance de l'artiste. Associé au courant réaliste, Ilya Répine étonne ses contemporains par ses recherches picturales et la variété des genres dans lesquels il excelle (peinture d'histoire, scène de genre, portrait). Témoin de tous les bouleversements de la Russie de son temps, il convoque l'épopée et le mythe pour aborder une histoire nationale riche et tourmentée.

Rendez-vous : 14h15 (15mns avant début visite), devant le point rencontre des groupes

Adresse : Avenue Winston Churchill 75008 Paris

Métro : Lignes 1 et 13 : Champs-Élysées - Clemenceau / Ligne 9 : Franklin D. Roosevelt)

RER : Invalides (ligne C)

Bus : Lignes 28, 42, 72, 73, 80, 83, 93

Prix : 30€

5. Réouverture du musée de la Chasse et de la nature et carte blanche à Eva Jospin.

Le mardi 7 décembre 2021 à 11h00



La grande force de ce lieu tient au constat de son ancien directeur partant du principe que la chasse était un concept difficilement vendeur pour les Parisiens.

Misant donc sur les relations de l'homme et la nature, et sur l'intervention d'artistes contemporains, le remaniement du musée fût une grande réussite.



Pour pouvoir encore améliorer l'accueil des visiteurs, le musée a décidé, il y a deux ans d'empiéter sur l'hôtel voisin afin d'agrandir la billetterie et la librairie.

De la même manière, des espaces supplémentaires ont été ouverts dans les parties hautes.

Profitons de l'exposition consacrée à Eva Jospin, magicienne en carton, pour voir ou revoir ce musée à part.

Rendez-vous : 10h45 (15mns avant début visite), à l'entrée du Musée

Adresse : 2, rue des Archives 75003 Paris

Métro : ligne 1 (station Hôtel de Ville), ligne 11 (station Rambuteau), lignes 3 et 11 (station Arts Et Métiers), ligne 4 (station Etienne Marcel)

Bus : lignes 29,68, 75.

Prix : 30€

Visites prévues en novembre 2021 ou janvier 2022:

Cartier et les arts de l'islam.

Aux sources de la modernité



Le Musée des Arts Décoratifs présente, du 21 octobre 2021 au 20 février 2022, une exposition coproduite avec le Dallas Museum of Art, avec la collaboration exceptionnelle du musée du Louvre et le soutien de la Maison Cartier.

Cette exposition montre les influences des arts de l'Islam sur la production de bijoux et d'objets précieux de la Maison de haute joaillerie, du début du XXe siècle à nos jours.

Plus de 500 pièces – bijoux et objets de la Maison Cartier, chefs-d'œuvre de l'Art islamique, dessins, livres, photographies et documents d'archives – retracent ainsi l'origine de cet intérêt pour les motifs orientaux.

Carnavalet réouvre enfin après plus de 4 ans de fermeture.



Le musée sur l'histoire de Paris est un des fleurons de la ville. Par sa richesse, Il fourmille d'informations sur le passé urbanistique, architectural et décoratif de la capitale.

Situé en plein marais, l'ancien bâtiment est célèbre pour avoir accueilli au grand siècle Mme de Sévigné. Lors du bi centenaire de la Révolution française, il avait déployé ses immenses collections dans l'hôtel voisin.

Aujourd'hui, après plus de quatre ans de fermeture, c'est une complète réorganisation qui vient de s'achever avec l'ouverture d'un sous-sol consacré aux temps les plus anciens, le déplacement de certains décors, une nouvelle circulation (...) **Une bonne raison donc de retourner à Carnavalet.**

AAFU - Commission des Activités Culturelles

➤ **Coupon réponse** à retourner à : **UNESCO / AAFU-LOISIRS**

Bât. VIbis (Cour Bonvin) - Bureau 205 - 1 rue Miollis - 75732 Paris Cedex 15

➤ accompagné du chèque correspondant libellé à l'ordre de « **AAFU-Loisirs** »

Nom et prénom :

accompagné(e) de :

Portable (**important**) :Tél. :

Courriel(**important**) :

	Date	Activité	Prix	Nb	Total
1	Lundi 20 septembre 11h45	Visite de la Fondation Pinault Bourse du Commerce, Paris 1 ^{er} avec <i>Valérie van Wonterghem</i>	30.00€		...
2	Vendredi 1er octobre 9H30	Visite de l'exposition Botticelli Musée Jacquemart André avec <i>Sandra Benoist Chappot</i>	30.00€		
3	Jeudi 14 octobre 12h00	Visite de l'Hôtel de la Marine, une renaissance avec <i>Valérie van Wonterghem</i>	30.00€		
4	Mardi 30 novembre 10h00	Illa Repine Musée du Petit Palais avec <i>Sandra Benoist Chappot</i>	30.00€		
5	Mardi 7 décembre 11h00	Visite du Musée de la Chasse et la Nature (réouverture) avec <i>Valérie van Wonterghem</i>	30,00€		
		Total :			...

Date :Signature