



Transformer l'avenir L'anticipation au 21^e siècle

Nous abordons la décennie 2020 alors que le monde nous apparaît chaotique et l'avenir indiscernable. Notre appréhension à l'égard du futur s'accroît, exacerbée par la conviction largement répandue que le changement s'accélère. Ces perceptions, tout comme les sentiments et les actions qu'elles suscitent, sont fortement influencés par la manière dont nous concevons l'avenir. L'idée que nous nous en faisons polarise notre attention, détermine les degrés et les rythmes de changement qui provoquent de l'anxiété, nous insufflent de l'élan et de l'espoir, ou nous inspirent de la peur et du découragement. Pourtant, malgré la puissance de l'imagination humaine et des représentations de l'avenir qu'elle évoque, nous savons très peu pourquoi et comment nous imaginons l'avenir.



**Jeudi 20 février
2020**

13h – 14 h

Salle IX

C'est précisément pour nous permettre de mieux le comprendre qu'a été forgé le concept de « littératie du futur ». C'est une compétence, qui comme toute compétence suppose une maîtrise à la fois théorique et pratique. Depuis 2012, l'UNESCO promeut une approche axée sur l'apprentissage actif et la recherche pratique en vue : a) d'identifier les différents systèmes et processus d'anticipation qui déterminent pourquoi et comment les gens «utilisent l'avenir», b) de co-crée des capacités locales pour penser et donner du sens au futur, c) d'élargir la perception du présent et susciter de nouvelles questions directement pertinentes pour les acteurs locaux, et enfin d) d'améliorer les outils de diffusion et de recherche dans ces domaines. Un ouvrage intitulé [Transforming the Future: Anticipation in the 21st Century](#) (Transformer l'avenir: l'anticipation au 21^e siècle, UNESCO/Routledge, avril 2018) présente les principales conclusions de ces travaux et souligne le rôle essentiel que la littératie du futur pourrait jouer pour relever les défis du 21^e siècle.

En 2012, **Riel Miller** s'est vu confier la charge de la prospective à l'UNESCO et y dirige aujourd'hui le programme de Littératie du futur. Depuis lors, une série de projets, capitalisant sur la mission fondamentale de laboratoire d'idées dévolue à l'UNESCO, a permis des avancées majeures dans la théorie et la pratique dans ce domaine. Plus de 65 laboratoires ont été organisés conjointement avec des partenaires locaux dans plus de 25 pays. Onze chaires UNESCO, consacrées à l'avancement de la recherche, de l'apprentissage et de l'engagement communautaire dans les études sur le futur ont vu le jour, et cinq à huit chaires supplémentaires sont en préparation pour 2020. Le rôle de chef de file de l'UNESCO dans ce domaine a été récemment reconnu par le Comité de haut niveau des Nations Unies sur les programmes qui a demandé à l'Organisation de promouvoir la création d'une communauté de pratique à l'échelle du Système des Nations Unies. En décembre dernier, l'UNESCO organisait à Paris le premier Forum mondial « Les fabriques de la littératie du futur » et un sommet de suivi est prévu en septembre prochain.



Alors qu'à l'occasion de la célébration de son 75^e anniversaire en 2020 l'ONU lance un vaste débat à l'échelle planétaire sur le rôle de la coopération mondiale dans la construction de l'avenir que nous voulons, le Club Mémoire & Avenir propose à ses membres et amis de mener avec Riel Miller un exercice d'anticipation spontané et improvisé pour imaginer les futurs possibles.



Riel Miller a rejoint l'UNESCO en 2012 et dirige actuellement le programme de littératie du futur au sein du Secteur des sciences sociales et humaines. Il a travaillé auparavant comme cadre supérieur dans la fonction publique de l'Ontario (Ministères des finances, des Universités et de l'Industrie) et à Paris au sein de l'Organisation de coopération et de développement économiques (OCDE) (Économie, Science et technologie, Éducation, Développement territorial, Centre de développement, International Futures Program). En 2005, il a fondé un cabinet de conseil xperidox spécialisé dans la prospective. Il est largement publié dans des revues académiques et autres médias sur une gamme de sujets, de l'avenir d'Internet à la transformation des processus stratégiques. Il est l'auteur de [Transforming the Future: Anticipation in the 21st Century](#) (Transformer l'avenir: l'anticipation au 21^e siècle), ouvrage publié conjointement par l'UNESCO et Routledge en avril 2018.

Le Club Mémoire & Avenir de l'AAFU s'attache à recueillir et transmettre les témoignages d'anciens fonctionnaires et à les confronter à la vision de leurs successeurs, ainsi qu'aux enjeux actuels de la coopération internationale. Fidèles à leur mémoire commune et désireux de la sauvegarder, les membres de ce groupe de réflexion trouvent dans un cadre informel l'occasion de dialoguer librement avec leurs collègues actifs afin de retrouver dans les traces et les expériences du passé ce qui peut aider à mieux préparer l'avenir.